

# A DAL 2025 ÉLŐ MŰSORSOROZAT

## LEBONYOLÍTÁSI RENDJE

### ÉLŐ MŰSORSOROZAT

Az élő műsorsorozatban **32 dal** vetélkedik az év magyar slágere címért.

A sorozat háromfordulós, **7 élő adásból áll: 4 válogatóból, 2 elődöntőből és a döntőből.**

A válogatókban 8, az elődöntőkben 8, a döntőben 8 versenyző hangzik el. A válogatókban a beadott versenyző eredeti hangszerelésben, az elődöntőkben különböző zenei stílusokban átdolgozott változatban, a döntőben a válogató, vagy az elődöntő hangszerelése kiegészül a kiíró által biztosított MR Szimfonikusok maximum 40 fős zenekarával. A szimfonikus és átdolgozott hangszerelés átíratát a versenyzővel egyeztetve az MTVA készítteti.

### VÁLOGATÓ adások

#### 4 db élő adás – 8-8 dallal

Az élő adásokban 8 előadó lép színpadra élő zenei kísérettel, akik közül összesen 4-en jutnak tovább a következő fordulóba. A négytagú zsűri közvetlenül elhangzásuk után, véleményezi és pontozza az egyes dalokat 1-től 10-ig. A közönség minden egyes dal elhangzása alatt SMS-ben pontozhat az adott előadóra, 1-től 10-ig terjedő skálán. Az összesítés során az öt legkevesebb összpontszámmal rendelkező előadó közül a zsűri egyet kiválasztva megment, így biztosítva helyét a következő körben. Így kerül be válogatóként 4 versenyző az elődöntőkbe.

### ELŐDÖNTŐ adások

#### 2 db élő adás – 8-8 dallal

Az elődöntő során két élő adást látnak a nézők, ahol adásonként 8 - 8 előadó lép színpadra. Ebben a fordulóban nem a válogatóban előadott produkciókat adják elő, hanem különleges átdolgozott előadásokat. Minden előadó saját dalát dolgozza át, egy az MTVA által kijelölt zenei szakmai segítővel. A továbbjutás a válogató adásokhoz hasonlóan történik, a négytagú zsűri közvetlenül elhangzásuk után véleményezi és pontozza az egyes dalokat 1-től 10-ig. A közönség minden egyes dal elhangzása alatt SMS-ben pontozhat az adott előadóra, 1-től 10-ig terjedő skálán. Az összesítés során az öt legkevesebb összpontszámmal rendelkező előadó közül a zsűri egyet kiválasztva megment, így biztosítva helyét a következő körben. Így kerül be elődöntőként 4 versenyző a döntőbe.

### DÖNTŐ

#### 1 db élő adás 8 dallal szimfonikus zenekarral

A döntő adásban a versenyzők egy szimfonikus zenekar kíséretében lépnek színpadra. Az élő adás során 8 versenyző méri össze tudását. A műsor tematikája az eddig megszokottak szerint alakul. A zsűri az egyes dalok elhangzása után csak szóban értékeli a produkciókat. Az összes dal elhangzása után pontozza a négy zsűritag a produkciókat 10, 8, 6 illetve 4 ponttal, ennek értékelése alapján alakul ki a legjobb négy versenyző mezőnye. A négy legtöbb pontot szerző dal közül a nézők SMS-ben küldött szavazatokkal választják ki a verseny győztesét. Nagyjából 20 percük van voksukat leadni. A legtöbb nézői szavazatot szerzett dal nyeri a Versenyt.