

# A DAL 2021 CÍMŰ ÉLŐ MŰSORSOROZAT LEBONYOLÍTÁSI RENDEJE

## ÉLŐ MŰSORSOROZAT

1. Az élő műsorsorozatban **40 dal** vetélkedik az év magyar slágere címért.

A sorozat háromfordulós, **7 élő adásból áll: 4 válogatóból, 2 elődöntőből és a döntőből.**

A válogatókban 10, az elődöntőkben 10, a döntőben 8 versenyző hangzik el. A válogatókban a beadott versenyző eredeti hangszerelésben, az elődöntőkben akusztikus változatban, a döntőben az előadóval egyeztetett formában hangzik el.

2. A Verseny **válogatóiban** a négytagú zsűri közvetlenül elhangzásuk után, véleményezi és pontozza az egyes dalokat 1-től 10-ig. A pontozótáblán kialakult sorrendből az első négy bekerül az elődöntőbe. Ha a pontozás során holtverseny alakul ki, a zsűri szótöbbséggel dönt a továbbjutó dal(ok)ról.

A nézők a dalok elhangzása után SMS-ben szavazatot küldhetnek az elődöntőbe nem jutott 6 versenyzőre, a műsorban elhangzó szavazás lezárásáig.

A nézőktől legtöbb szavazatot kapó versenyző jut tovább az elődöntőbe.

Így kerül be válogatóként 5 versenyző az elődöntőkbe.

3. A Verseny **elődöntőiben** a négytagú zsűri közvetlenül elhangzásuk után véleményezi és pontozza az egyes dalokat 1-től 10-ig. A pontozótáblán kialakult sorrendből az első három kerül be a döntőbe. Ha a pontozás során holtverseny alakul ki, a zsűri szótöbbséggel dönt a továbbjutó dal(ok)ról.

A nézők a dalok elhangzása után SMS-ben szavazatot küldhetnek a döntőbe nem jutott 7 versenyzőre, a műsorban elhangzó szavazás lezárásáig.

A nézőktől legtöbb szavazatot kapó versenyző jut tovább a döntőbe.

Így kerül be elődöntőként 4 versenyző a döntőbe.

4. A Verseny **döntőjében** a zsűri az egyes dalok elhangzása után csak szóban értékeli a produkciókat. Az összes dal elhangzása után pontozza a négy zsűritag a produkciókat 10, 8, 6 illetve 4 ponttal, ennek értékelése alapján alakul ki a legjobb négy versenyző mezőnye. A négy legtöbb pontot szerző dal közül a nézők SMS-ben küldött szavazatokkal választják ki a verseny győztesét. Nagyjából 20 percük van voksukat leadni. A legtöbb nézői szavazatot szerzett dal nyeri a Versenyt.

Ha a zsűri pontozásának eredményeként úgy alakul ki holtverseny, hogy négynél több dal jutna tovább a nézői szavazásra, a zsűri a továbbjutás szempontjából utolsó helyen holtversenyben állók közül az(oka)t a dal(oka)t nevezi meg, amelye(ke)t bejuttat a legjobb négy közé. Ha a Verseny döntőjében az SMS-ben zajló nézői szavazás eredményeként alakul ki holtverseny, a szavazást – a műsoridő-keretek között, 3 percnél rövidebb időtartamban – kell újraindítani.

5. SMS-ben – függetlenül attól, hogy hány versenyzőt érint – a válogatók, az elődöntők és az élő döntő teljes szavazási időtartama alatt egy telefonszámról összesen legfeljebb 20 érvényes szavazat adható le, ennek megfelelően a rendszer az ugyanazon számról érkező, 20 fölötti szavazatokat fogadja ugyan, de azokat a szavazatok összesítése során már nem veszi figyelembe, vagyis érvénytelennek tekinti. A szavazás esetleges újraindításakor 20 érvényes SMS-ben küldött szavazat adható le egy telefonszámról.

Érvényes szavazatnak azok az SMS-ben küldött szavazatok számítanak, amelyek a szavazás indítása és lezárása – holtverseny esetén újraindítása és ismételt lezárása – közötti időtartam alatt érkeztek meg a technikai rendszerbe. Az érvényes szavazatok számáról közjegyző jelenlétében készül részletes jegyzőkönyv.

7. Az SMS-részvétel alapdíjas (annak a távközlési szolgáltatónak a tarifája szerint, amelynek hálózatáról az SMS-t a néző indítja). Azok a telefonszámok, amelyekre SMS-ben szavazat küldhető, a műsorban rendszeresen elhangzanak, illetve a képernyőn megjelennek, ahogy az a két számjegyből álló kód is, amely az egyes dalokhoz tartozik. A szavazásban külföldi nézők is részt vehetnek.

Az SMS-ben történő szavazás részletes szabályait legkésőbb A Dal 2021 első válogatójának hetében, de nem később, mint 2021. január 28-ig közzé kell tenni a Verseny honlapján.

## **A DAL 2021 KÜLÖNDÍJAI**

### **A Dal 2021 Akusztik**

Idén is lehetőség van arra, hogy a műsor versenyzői bemutassák dalaik akusztikus változatát. A korábbi évekhez hasonlóan a közönség idén is online szavazáson döntheti el, melyik feldolgozás nyerje A Dal 2021 Akusztik fődíját.

A Dal 2021 akusztikus formában bemutatott 40 daláról hang- és videofelvételek készülnek az A38 Hajón. A felvételekre A Dal 2021 hivatalos oldalán, [adal.hu](http://adal.hu) honlap "Akusztik szavazás" menüpontjában lehet szavazni.

Az online szavazás nyertes előadóját a dalválasztó televíziós műsor élő döntőjében hirdetjük ki.

*Az online szavazás szabályai:*

A Dal 2021 Akusztik versenyzőire kizárólag A Dal 2021 hivatalos online felületén, a [adal.hu](http://adal.hu) oldal "Akusztik szavazás" menüpontjában lehet szavazni. A Dal 2021 Akusztik szavazás során egy IP-címről egy napon csak egy szavazatot fogadunk el. Annak érdekében, hogy a rajongók szabadon kampányolhassanak kedvencük mellett, az akusztikus versenyzők videóit megoszthatók lesznek az ismertebb közösségi felületeken. A Dal online szerkesztősége fenntartja a jogot, hogy amennyiben bármelyik akusztikus versenyző esetében rendellenes szavazat-gyarázkodást tapasztalna, az adott versenyző szavazását ideiglenesen felfüggeszse.

### **A Dal 2021 Legjobb Dalszöveg Írója**

A dalválasztó műsor ez évi szériájában a műsorban megjelenő dalok szövegírói ismét versenyeznek „A Dal 2021 Legjobb Dalszöveg Írója” egyben a Petőfi Zenei Díj „Az Év Szövegírója” díjért. A szakmai zsűri szavazatai alapján a nyertest, „A Dal 2021 Legjobb Dalszöveg Írója” díjazottját az élő tévéműsor második elődöntőjében nevezi meg a szakmai zsűri.

### **A Dal 2021 Felfedezettje**

„A Dal 2021 Felfedezettje” különdíjjal és egyben a Petőfi Zenei Díj „Az Év Felfedezettje” díj egy olyan versenyzőt (előadót vagy együttest) tüntet ki a dalválasztó műsor 2021-es mezőnyéből a szakmai zsűri, amelyik A Dal 2021 műsorban debütál, vagy a televíziós műsorban szerepel először nagyobb, országos nyilvánosság előtt, és kiemelkedő teljesítményt nyújt produkciójával. A „Dal 2021 Felfedezettje” különdíjnak a nyertesét a tévéműsor első elődöntőjében nevezi meg a szakmai zsűri.