

A DAL 2020 CÍMŰ ÉLŐ MŰSORSOROZAT LEBONYOLÍTÁSI RENDEJE

ÉLŐ MŰSORSOROZAT

1. Az élő műsorsorozatban 30 dal vetélkedik az év magyar slágere címért.

A sorozat háromfordulós, 6 élő adásból áll: 3 válogatóból, 2 elődöntőből és a döntőből.

A válogatókban 10, az elődöntőkben 9, a döntőben 8 versenyző hangzik el. A válogatókban a beadott versenyző eredeti hangszerelésben, az elődöntőkben akusztikus változatban, a döntőben az előadóval egyeztetett formában hangzik el.

2. A Verseny **válogatóiban** a négytagú zsűri közvetlenül elhangzásuk után, véleményezi és pontozza az egyes dalokat 1-től 10-ig. A pontozótábla azonban csak az utolsó dal elhangzása után kerül megmutatásra és ekkor kezdhetnek a nézők, 10 percen keresztül, SMS-ben szavazatot küldeni a 10 versenyzőre.

A 10. perc végén a szavazás megáll, de nem áll le véglegesen, és a legkevesebb voksot kapott dal automatikusan kiesik a versenyből. A bent maradó 9 dal közül a négytagú zsűri kiválaszt egy dalt, amelyiket kiejti a versenyből. A kiejtett dal nem biztos, hogy azonos lesz azzal, amelyiknek a zsűri a legkevesebb pontszámot adta.

A bent maradt 8 dalra az SMS szavazás ezután, a műsorban elhangzó lezárásig, 5 percig, folytatódik. A nézők voksait a lezáráskor pontszámokká váltjuk és ez hozzáadódik a zsűritől kapott pontokhoz. Csak a végleges, összesített pontszámot mutatjuk meg és mondjuk el a műsorban.

Az így legtöbb pontot kapó 6 dal kerül az elődöntőbe.

Ha a pontozás során holtverseny alakul ki, a zsűri szótöbbséggel dönt a továbbjutó dal(ok)ról.

3. A Verseny **elődöntőiben** a négytagú zsűri közvetlenül elhangzásuk után véleményezi és pontozza az egyes dalokat 1-től 10-ig. A pontozótábla azonban, a válogatóhoz hasonlóan, csak az utolsó dal elhangzása után kerül megmutatásra és a legtöbb pontot kapó versenyző automatikusan bekerül a döntőbe, a legkevesebb pontot kapó kiesik a versenyből. A nézők ezután kezdhetnek 10 percen keresztül SMS-ben szavazatot küldeni a 7 versenyzőre.

A 10. perc végén a szavazás megáll, de nem áll le véglegesen és a legkevesebb voksot kapott dal automatikusan kiesik a versenyből.

A bent maradt 6 dalra a SMS szavazás ezután, a műsorban elhangzó lezárásig, 5 percig, folytatódik. A nézők voksait a lezáráskor pontszámokká váltjuk és hozzáadódik a zsűritől kapott pontokhoz. Csak a végleges, összesített pontszámot mutatjuk meg és mondjuk el a műsorban.

Az így legtöbb pontot kapó 3 dal kerül a döntőbe, a zsűritől legtöbb pontot kapó, és így automatikusan a döntőbe jutott 1 dal mellé.

Ha a pontozás során holtverseny alakul ki, a zsűri szótöbbséggel dönt a továbbjutó dal(ok)ról.

4. A Verseny válogatóiban és elődöntőiben a négytagú zsűrinek lehetősége van az elhangzása után, azonnal továbbjuttatni egy dalt. A zsűritagok az adásokban egyszer adhatnak 10 pontot, ha ugyanarra a dalra adják mind a négyen, akkor az a dal automatikusan továbbmegy a következő fordulóra.

5. A Verseny **döntőjében** a zsűri az egyes dalok elhangzása után csak szóban értékeli a produkciókat. Az összes dal elhangzása után pontozza a négy zsűritag a produkciókat 10, 8, 6 illetve 4 ponttal, ennek értékelése alapján alakul ki a legjobb négy versenyző dal mezőnye. A négy legtöbb pontot szerző dal közül a nézők SMS-ben küldött szavazatokkal választják ki a verseny győztesét. Nagyjából 20 percük van voksukat leadni. A legtöbb nézői szavazatot szerzett dal nyeri a Versenyt.

Ha a zsűri pontozásának eredményeként úgy alakul ki holtverseny, hogy négynél több dal jutna tovább a nézői szavazásra, a zsűri a továbbjutás szempontjából utolsó helyen holtversenyben állók közül vagy az(oka)t a dal(oka)t nevezi meg, amelye(ke)t nem juttat a legjobb négy közé, vagy az(oka)t, amelye(ke)t igen. Ha a Verseny döntőjében az SMS-ben keresztül zajló nézői szavazás eredményeként alakul ki holtverseny, a szavazást – a műsoridő-keretek között, 3 percnél rövidebb időtartamban – kell újraindítani.

6. SMS-ben – függetlenül attól, hogy hány versenyzőt érint – az adott élő adás teljes szavazási időtartama alatt egy telefonszámról összesen legfeljebb 25 érvényes szavazat adható le, ennek megfelelően a rendszer az ugyanazon számról érkező, 25 fölötti szavazatokat fogadja ugyan, de azokat a szavazatok összesítése során már nem veszi figyelembe, vagyis érvénytelennek tekinti. A szavazás esetleges újraindításakor 25 érvényes SMS-ben küldött szavazat adható le egy telefonszámról.

Érvényes szavazatnak azok az SMS-ben küldött szavazatok számítanak, amelyek a szavazás indítása és lezárása – holtverseny esetén újraindítása és ismételt lezárása – közötti időtartam alatt érkeztek meg a technikai rendszerbe. Az érvényes szavazatok számáról közjegyző jelenlétében készül részletes jegyzőkönyv.

7. Az SMS-részvétel alapdíjas (annak a távközlési szolgáltatónak a tarifája szerint, amelynek hálózatáról az SMS-t a néző indítja). Azok a telefonszámok, amelyekre SMS-ben szavazat küldhető, a műsorban rendszeresen elhangzanak, illetve a képernyőn megjelennek, ahogy az a két számjegyből álló kód is, amely az egyes dalokhoz tartozik. A szavazásban külföldi nézők is részt vehetnek.

Az SMS-ben történő szavazás részletes szabályait legkésőbb A Dal 2020 első válogatójának sugárzását megelőző héten, de nem később, mint 2020. január 30-ig közzé kell tenni a Verseny honlapján.

A DAL 2020 KÜLÖNDÍJAI

A Dal 2020 Akusztik

Idén is lehetőség van arra, hogy a műsor versenyzői bemutassák dalaik akusztikus változatát. A korábbi évekhez hasonlóan a közönség idén is online szavazáson döntheti el, melyik feldolgozás nyerte A Dal 2020 Akusztik fődíját.

A Dal 2020 akusztikus formában bemutatott 30 daláról hang- és videofelvételek készülnek az A38 Hajón. A felvételek a műsor harmadik élő válogatója után, február 15-én kerülnek ki A Dal 2020 hivatalos oldalára, adal.hu honlap "Akusztik szavazás" menüpontjába. Itt szavazhat kedvenc akusztikus feldolgozására a közönség március 4-én, szerda, 24.00 óráig.

Az online szavazás nyertes előadóját a dalválasztó televíziós műsor március 7-i élő döntőjében hirdetjük ki.

Az online szavazás szabályai:

A Dal 2020 Akusztik versenyzőire kizárólag A Dal 2020 hivatalos online felületén, a adal.hu oldal "Akusztik szavazás" menüpontjában lehet szavazni. A Dal 2020 Akusztik szavazás során egy IP-címről egy napon csak egy szavazatot fogadunk el. Annak érdekében, hogy a rajongók szabadon kampányolhassanak kedvencük mellett, az akusztikus versenyzők videóit megoszthatók lesznek az ismertebb közösségi felületeken. A Dal online szerkesztősége fenntartja a jogot, hogy amennyiben bármelyik akusztikus versenyző esetében rendellenes szavazat-gyapodást tapasztalna, az adott versenyző szavazását ideiglenesen felfüggeszse.

A Dal 2020 Legjobb Dalszöveg Írója

A dalválasztó műsor ez évi szériájában a műsorban megjelenő dalok szövegírói is versenyeznek „A Dal 2020 Legjobb Dalszöveg Írója” díjért. A szakmai zsűri szavazatai alapján a nyertest, „A Dal 2020 Legjobb Dalszöveg Írója” díjazottját az élő tévéműsor második elődöntőjében nevezi meg a szakmai zsűri.

A Dal 2020 Felfedezettje

„A Dal 2020 Felfedezettje” különdíjjal egy olyan versenyzőt (előadót vagy együttest) tüntet ki a dalválasztó műsor 2020-as mezőnyéből a szakmai zsűri, amelyik A Dal 2020 műsorban debütál, vagy a televíziós műsorban szerepel először nagyobb, országos nyilvánosság előtt, és kiemelkedő teljesítményt nyújt produkciójával. A „Dal 2020 Felfedezettje” különdíjnak a nyertesét a tévéműsor első elődöntőjében nevezi meg a szakmai zsűri.

MTVA